

GIORGIO GRAESAN

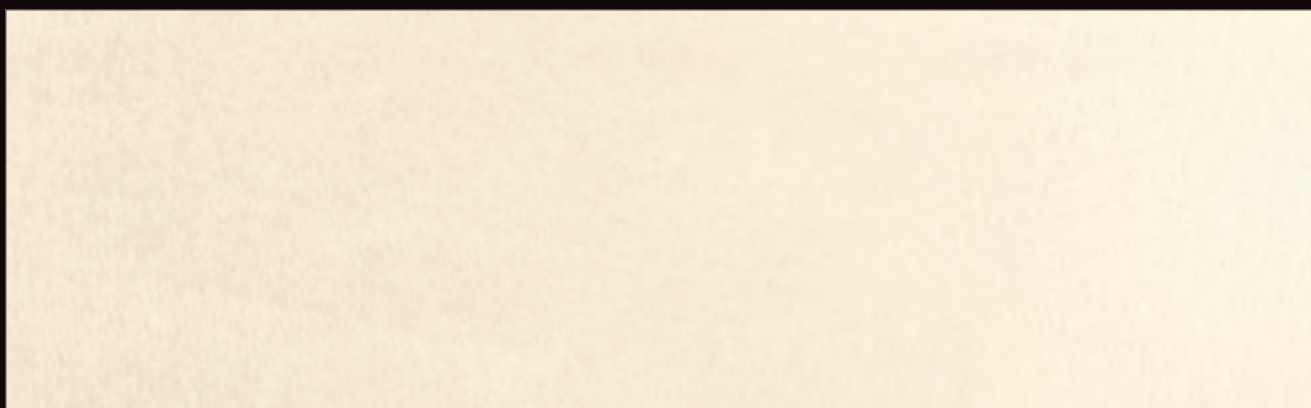
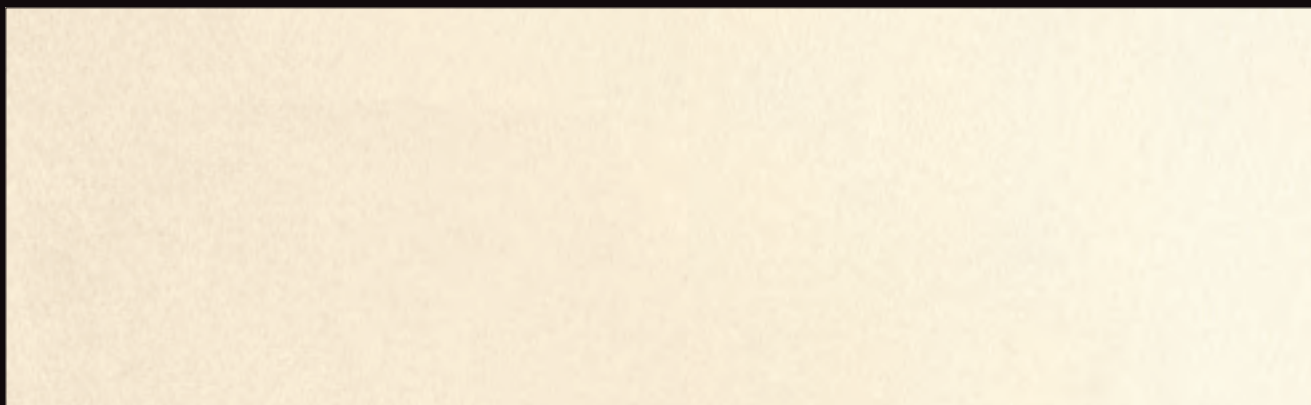


GIORGIO GRAESAN
and Friends

Gioia 2000



Gioia 2000/1016



Gioia 2000/1018

Gioia è una pittura perlescente disponibile in 211 tonalità.
Composto di scaglie di madreperla argento, illumina le tue pareti di riflessi iridescenti. Si stende in due passaggi con un apposito pennello, dopo la preparazione della parete con il nostro PRIMUS SABBIA.
Offre una buona lavabilità ma può essere ulteriormente protetto con Vetro Lucido o Opaco per una Garanzia di Lavaggio Integrale.
I segni delle pennellate sono evidenziati dalla illuminazione con luce radente.





GIORGIA

Gioia 2GF

Colori fotografici ed indicativi - Photographische und hinweisende Farben - Colours fotograficos y sugerencias - Culoiri fotografice și sugerate - Φωτογραφικά και προτεινόμενα χρώματα.

Gioia 3GF







GIORGIA

Colori fotografici ed indicativi - Colori fotografici e suggested colours - Couleurs photographiques et indicatives - Fotografische und hinweisende Farben - Colores fotograficos y sugerencias - Culoiri fotografice și sugerate - Φωτογραφικά και προτεινόμενα χρώματα.

Gioia 4SC







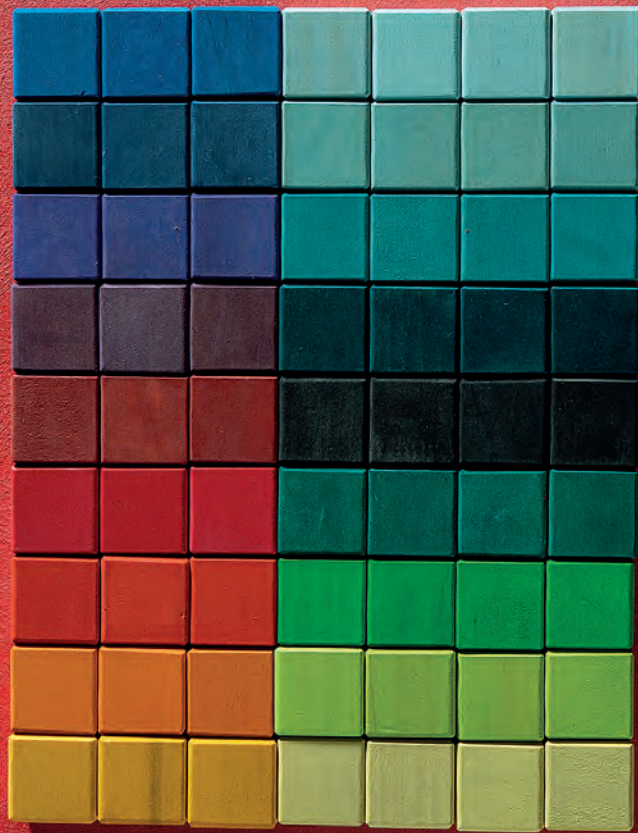
GIORGIA

Gioia 4GB

Colori fotografici ed indicativi - Photographische und hinweisende Farben - Cores fotograficos y sugerencias - Cuiori fotografice și sugerate - Φωτογραφικά και προτεινόμενα χρώματα. - Photographiques et indicatives - Fotografische und hinweisende Farben - Cores fotograficos y sugerencias - Cuiori fotografice și sugerate - Φωτογραφικά και προτεινόμενα χρώματα.

Gioia 1GB





GIORGIA

Colori fotografici ed indicativi - Colori fotografici e suggested colours - Photographische und hmwelende Farben - Colores fotograficos y sugerencias - Culoiri fotografice și sugerate - Φωτογραφικά και προτεινόμενα χρώματα.

Gioia 3AR



Gioia 1AR



GIORGIA

Gioia 3ZC



Gioia 1ZC

Colori fotografici ed indicativi - Colori fotografici e suggeriti - Photographische und hmwelende Farben - Colores fotograficos y sugerencias - Culoi fotografice și sugerate - Φωτογραφικά και προτεινόμενα χρώματα.



GIORGIO ARMANI

FRAMMENTI

Gioia 3NB
Frammenti Argento 1018



Colori fotografici ed indicativi - Photographie and suggested colours - Couleurs photographiques et indicatives - Fotografische und Hinweisende Farben - Colores fotograficos y sugerencias - Colori fotografici și sugerate - Φωτογραφικά και προτεινόμενα χρώματα.

Gioia 2000
Iper Vetro 1029



Gioia 2SD
Iper Vetro 1029

GIORGIO ARMANI

I P E R V E T R O

Colori fotografici ed indicativi - Colori fotografici e suggested colours - Photographische und hinweisende Farben - Colores fotograficos y sugerencias - Culoiri fotografice și sugerate - Φωτογραφικά και προτεινόμενα χρώματα.



Gioia 2000
Iper Vetro 1029

Gioia 1SD
Iper Vetro 1029

I colori si ottengono miscelando i nostri Additivi come indicato in questa tabella. I consumi nella applicazione possono variare in base alle superfici e agli assorbimenti. La media dei consumi è riportata in questa tabella.

Colors are obtained mixing our additives as shown in the table. Consumption may change according to surfaces and absorption. The average consumption is shown in the table.

Les couleurs sont obtenues en mélangeant nos additifs comme indiqué dans le tableau. La consommation peut varier selon les surfaces et l'absorption. La consommation moyenne est indiquée dans le tableau.

Die auf den vorherigen Seiten angegebenen Farbtöne werden erzielt, indem unsere Abtönkonzentrate mit den Basisprodukten entsprechend der zugehörigen Tabelle gemischt werden. Der Verbrauch fertig abgetönten Ware kann je nach Oberfläche und Absorption variieren. Der Durchschnittsverbrauch ist in dieser Tabelle angegeben.

Los colores se obtienen mezclando nuestros Aditivos siguiendo esta tabla. El consumo puede variar según la superficie y la absorción. El consumo medio se muestra en esta tabla.

Culorile indicate se obțin amestecând Aditivii noștri conform tabelului de mai jos. În timpul aplicării, consumul poate varia în funcție de suprafață și de capacitatea de absorbție a acesteia. Media consumurilor este indicată în acest tabel.

Οι αποχρώσεις που παρουσιάζονται στις προηγούμενες σελίδες έχουν αναπαράχθει με την χρήση των χρωστικών μας, ακολουθώντας τον παρακάτω πίνακα. Η κατανάλωση προϊόντος ανά τετραγωνικό μέτρο μπορεί να διαφέρει ανάλογα με την επιφάνεια και την απορροφητικότητα της. Η μέση κατανάλωση αναφέρεται σε αυτό το πίνακα.

Applicazione - Application - Application - Anwendung - Aplicacion - Cerere - Εφαρμογή



G1	G2	G3	G4	G5
2000/15 + 2250 ml Colore	2000/15 + 750 ml Colore	2000/15 + 186 ml Colore	2000/15 + 62 ml Colore	2000/15 + 21 ml Colore
2000/5 + 750 ml Colore	2000/5 + 250 ml Colore	2000/5 + 62 ml Colore	2000/5 + 20 ml Colore	2000/5 + 7 ml Colore
2000/2 + 375 ml Colore	2000/2 + 125 ml Colore	2000/2 + 31 ml Colore	2000/2 + 10 ml Colore	2000/2 + 3,5 ml Colore
2000 + 150 ml Colore	2000 + 50 ml Colore	2000 + 12,4 ml Colore	2000 + 4 ml Colore	2000 + 1,4 ml Colore

Consumi - Coverage - Consommation - Ergiebigkeit - Consumos - Consumul - Απόδοση

Primus Sabbia 6/7 mq/litro	Gioia 5/6 mq/litro	Contenuto VOC max 14,11 g/l
-------------------------------	-----------------------	--------------------------------

Confezioni Gioia da: 1, 2,5, 5 e 15 Kg



Applicazione Primus Sabbia



Colorare il prodotto se necessario



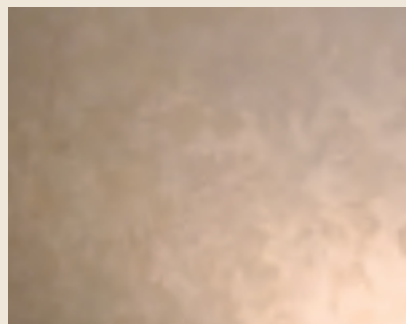
Miscelare Gioia



Prima mano



Seconda mano



Lasciare asciugare

Il video applicativo è disponibile su: www.giorgiograesan.it/video/gioia

I COLORI DELLA PIETRA

GE	GG	GF	GD	GB	GA	GC	
							G1
							G2
							G3
							G4
							G5

KB	KA	KF	KC	KD	KG	KE	
							G1
							G2
							G3
							G4
							G5

I COLORI DI PORTOFINO

I COLORI DEL SOLE

ZA	ZB	ZC	ZD	ZE	ZF	ZG	
							G1
							G2
							G3
							G4
							G5

AR	AA	AL	AM	AF	AV	AZ	
							G1
							G2
							G3
							G4
							G5

I COLORI DELL'ANIMA

I COLORI DI NEW YORK

NA	NB	NS	NL	NR	NO	NY	
							G1
							G2
							G3
							G4
							G5

SC	SB	SD	SE	SA	SV	SG	
							G1
							G2
							G3
							G4
							G5

I COLORI DI LONDRA

Gioia is a water based pearlescent paint available in 211 colours that match other Giorgio Graesan products.

Containing mother of pearl flakes it gives your walls an elegant soft finish, highlighted by your creative brush strokes that enhance the beauty within the product. Gioia is applied using a special brush in two coats over the preparation coat of PRIMUS SABBIA. The product can be wiped down but should you need extra protection from water or wear additional coats of either Vetro Opaco or Vetro Lucido will make the surface more robust. Direct light makes more evident brush effect.

Gioia est une peinture nacré disponible en 211 teintes.

Elle est composée d'écailles de nacre en argent et illumine vos murs de reflets irisés. Elle s'applique en deux couches grâce à un pinceau spécifique après avoir préparé le mur avec notre PRIMUS SABBIA. Elle se lave facilement mais elle peut être protégée par Vetro Lucido ou Vetro Opaco afin de garantir un lavage complet

Les traces de pinceau sont mises en évidence par une lumière rasante.

Gioia ist eine perlmutartige Farbe, die in 211 Farbtönen verfügbar ist.

Sie besteht aus silberfarbigem Perlmutt und bringt Ihre Wände mit irisierenden Reflexion zum Leuchten. Die Farbe wird mit einem entsprechenden Pinsel in zwei Schichten aufgetragen und wird vorher mit unserem PRIMUS SABBIA vorbereitet. Sie bietet eine gute Waschbarkeit, kann allerdings noch mehr mit 'Vetro Lucido' (glänzend) oder 'Opaco' (matt) geschützt werden, sodass sie scheuerbeständig wird. Die Zeichen der Pinselstriche werden durch die Beleuchtung mit Streiflicht hervorgehoben.

Gioia es una pintura nacarada disponible en 211 tonalidades.

Compuesta de escamas de nácar plateado, ilumina tus paredes con reflejo iridiscientes. Se aplica en dos pasos con una brocha específica, después de preparar la pared con nuestro PRIMUS SABBIA. Ofrece una buena lavabilidad, pero además puede protegerse con Vetro Lucido u Vetro Opaco para garantizar un lavado integral.

Las marcas de la brocha se aprecia con la iluminación oblicua.

Gioia este o vopsea perlata , disponibila in 211 de nuante.

Compusa din fulgi de sidel argintiu , ilumineaza peretii cu refl xii multiple.

Se aplica in doua straturi cu o pensula speciala, dupa pregatirea suportului cu fondul PRIMUS SABBIA . Oferta o buna lavabilitate , dar poate fi protejat suplimentar cu Vetro Lucido sau Vetro Opaco pentru ai oferi produsului o lavabilitate integrala.

Urmele de pensula se vor evidentia cu ajutorul iluminarii directe.

Το **Gioia** είναι ένα ιριδίζον-περλέ προϊόν που διατίθεται σε 211 αποχρώσεις. Αποτελείται από νιφάδες από ασημί φιλντισί που φωτίζουν τους τοίχους σας με ιριδίζουσες αντανακλάσεις. Εφαρμόζεται σε δύο στρώσεις, χρησιμοποιώντας το ειδικό πινέλο, αφού προηγουμένως έχετε προετοιμάσει τις επιφάνειες με το αστάρι μας PRIMUS SABBIA. Το Gioia πλένεται και καθαρίζεται, αλλά για μια Εγγύηση Πλήρους Πλυσίματος μπορείτε να το προστατεύσετε περαιτέρω με την ρητίνη προστασίας Vetro Lucido ή Opaco.

GIORGIO GRAESAN
and Friends



make
ART
not
WAR